

| SUBJECT | Periodic Test - 1 | Periodic Test - 2 | Term-1 | Periodic Test - 3 | Term - 2 |
|---------------------------|--|---|---|---|---|
| ENGLISH LITERATURE | Beehive- L-1, The Fun they had Moments - L-1, The Lost Child Poem - The Road Not Taken | Beehive- L-2,The Sound of Music L-3,The Little Girl L-4,A Truly Beautiful Mind Moments -L-2,The Adventures of Toto L-3, Iswaran- The Storyteller Poem - Wind, The lake Isle of Innisfree | Beehive- L-1, The Fun they had L-2,The Sound of Music L-3, The Little Girl L-4, A Truly Beautiful Mind L-5, The Snake and The Mirror Moments -L-1, The Lost Child L-2, The Adventures of Toto L-3, Iswaran- The Storyteller L-4, In the Kingdom of fools Poem -Wind, The lake Isle of Innisfree, A legend of the Northland | Beehive- L-6,My Childhood L-7,Reach for the top L-8, Kathmandu Moments - L-5,The Happy Prince L-6,The Last Leaf Poem - <ul style="list-style-type: none">• Rain on the roof• No men are foreign• On killing a tree | Beehive- L-9,If I were you Moments -L-7,A house is not a home L-8,The Beggar Poem - A slumber did my spirit seal [All the topics of Periodic Test 1,2 & 3 and Term-1] |
| ENGLISH GRAMMAR | Determiners (Gap filling/Editing/ Transformation Exercises) | 1)Tenses 2)Subject-Verb Concord 3) Reported Speech <ul style="list-style-type: none">• Commands and requests• Statements• Questions [Diary entry, Story Writing] | Modals Description Paragraph [Topics of Periodic Test 1 & 2] | All the topics of Periodic Test 1 & 2 and Term-1 | All the topics of Periodic Test 1,2 & 3 and Term-1 |

| | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|--|--|
| HINDI LITERATURE | <p>गघ खण्ड 1.दो बैलों की कथा—प्रेमचन्द</p> <p>काव्य खण्ड 1.कबीरदास—साखियाँ, सबद</p> <p>कृतिक 1.इस जल प्रलय में</p> | <p>गघ खण्ड 2.राहुल सांकृत्यायन 3.श्यामाचरण दुबे</p> <p>काव्य खण्ड 2.ललदद्य 3.रसखान</p> | <p>गघ खण्ड 1.प्रेमचन्द 2.राहुल सांकृत्यायन 3.श्यामाचरण दुबे</p> <p>काव्य खण्ड 1.कबीरदास 2.ललदद्य 3.रसखान</p> <p>कृतिका 1.इस जल प्रलय में 2.मेरे संग की औरतें</p> | <p>गघ खण्ड 4.जाबिर हुसैन 5.हरिशंकर परसाई</p> <p>काव्य खण्ड 4.माखनलाल चतुर्वेदी 5.सुमित्रानन्दन पंत</p> <p>कृतिका 2.मेरे संग की औरतें 3.रीड़ की हडडी</p> | <p>गघ खण्ड 1.प्रेमचन्द 2.राहुल सांकृत्यायन 3.श्यामाचरण दुबे 4.जाबिर हुसैन 5.हरिशंकर परसाई 6.महादेवी वर्मा</p> <p>काव्य खण्ड 1.कबीरदास 2.ललदद्य 3.रसखान 4.माखनलाल चतुर्वेदी 5.सुमित्रानन्दन पंत 6.सर्वेश्वर दयाल सक्सेना 7.राजेश जोशी</p> <p>कृतिका 1.इस जल प्रलय में 2.मेरे संग की औरतें 3.रीड़ की हडडी</p> |
| HINDI GRAMMAR | <p>अपिठत बोध — गद्यांश, काव्यांश</p> <p>व्याकरण — उपसर्ग, प्रत्यय</p> <p>लेखन — अनुच्छेद लेखन</p> | <p>अपिठत बोध — गद्यांश, काव्यांश</p> <p>व्याकरण — उपसर्ग, प्रत्यय, समास</p> <p>लेखन — अनुच्छेद लेखन पत्र — औपचारिक, अनौपचारिक</p> | <p>अपिठत बोध — गद्यांश, काव्यांश</p> <p>व्याकरण — उपसर्ग, प्रत्यय, समास, वाक्यभेद—अर्थ के आधार पर, अलंकार—शब्दालंकार</p> <p>लेखन — अनुच्छेद लेखन, लघुकथा लेखन, औपचारिक ई—मेल लेखन पत्र लेखन — औपचारिक, अनौपचारिक</p> | <p>अपिठत बोध — गद्यांश, काव्यांश</p> <p>व्याकरण — वाक्यभेद—अर्थ के आधार पर, अलंकार—शब्दालंकार, समास</p> <p>लेखन — औपचारिक ई—मेल लेखन, संवाद लेखन</p> | <p>1 अपिठत बोध — गद्यांश, काव्यांश</p> <p>2 व्याकरण — उपसर्ग, प्रत्यय, समास, वाक्य भेद — अर्थ के आधार पर, अलंकार—शब्दालंकार</p> <p>3 लेखन — अनुच्छेद लेखन, पत्र लेखन, लघुकथा लेखन औपचारिक ई—मेल लेखन, संवाद लेखन, सूचना लेखन</p> |

| | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|---|
| SCIENCE | Physics-L-7 (Upto Displacement-Time Graphs) Chemistry- L-1 (till Unit 1.4) Biology- L-5 (till 5.2.2) | Physics-L-7,8 Chemistry- L-1 (Unit 1.4.2 onwards) L-2 (till Unit 2.2.3) Biology- L-5 (full) | Physics-L-7,8 (full) L-9 (Gravitation) Chemistry- L-1,2 (full) Biology- L-5 (full) L-6 (Plant Tissue) | Physics-L-7,8,9 (full) Chemistry- L-3(till Unit 3.3.3) Biology- L-6 (full) | Physics-L-7,8,9,10,11 Chemistry- L-1,2,3 4 (full) Biology- L-5,6,12 |
| MATHS | L – 1 : Number System L – 2: Polynomials L – 3: Coordinate Geometry L – 4: Linear Equations in two variable | L – 1: Number System L – 2: Polynomials L – 3: Coordinate Geometry L – 4: Linear Equations in two variable | L – 1 to 4 L – 6: Lines and Angles L – 7: Triangles | L – 5: Introduction to Euclid’s Geometry L – 10: Heron’s Formula L – 11: Surface Area and Volumes | L - 1 to 7, 10 and 11 L – 8: Quadrilaterals L – 9: Circles L – 12: Statistics |
| SOCIAL STUDIES | Geography- L-1,India- Size and Location Economics- L-1, The Story of Village Palampur | History- L-1,The French Revolution Civics- L-1, What is Democracy? Why Democracy? Geography- L-2, Physical Features of India (Map work) Economics- L-1, The Story of Village Palampur | History- L-1, The French Revolution L-2, Socialism in Europe and The Russian Revolution (Map work) Civics- L-2, Geography- L-2, L-3, Drainage (Map work) Economics- L-2, People as Resource | History- L-3, Nazism & The Rise of Hitler Civics- L-3, Electoral Politics Geography- L-4, Climate (Map work) Economics- L-3, Poverty as a challenge | History- L-1, The French Revolution L-3, Nazism & The Rise of Hitler L-5, Pastoralists in the Modern World (Map work) Civics- L-4, Working of Institutions L-5, Democratic Rights Geography- L-4, Climate L-6, Population L-5, (Only Map work) Economics- L-3, Poverty as a challenge L-4, Security in India |

| | | | | | |
|-----------------|----|--|--|---|--|
| COMPUTER | -- | Computer Applications- L-1,2 Artificial Intelligence - UNIT I : L - 10,11 | Computer Applications- L-4,5 Artificial Intelligence - UNIT II: L - 13,15 | Computer Applications - L - 6,7 Artificial Intelligence - UNIT III : L - 16,19 | Computer Applications- L - 8 and 9 Artificial Intelligence - UNIT I : L -10 UNIT V : L - 20 |
| MORALS | -- | -- | L - 1,2,3,4,5 | -- | L - 6,7,8,9 |

