

Class -6

Half Yearly – (Section -A)

১. রচনা / গল্প লেখা

নির্দিষ্ট বিষয়ের উপর ১৫০–২০০ শব্দে সুসংগঠিত লেখা লিখতে পারা

- ভাব প্রকাশে সঠিক শব্দচয়ন ও বাক্য গঠন করতে পারা
- নিজের অভিজ্ঞতা/কল্পনা ব্যবহার করে গল্প তৈরি করতে পারা
- ভূমিকা, মূল অংশ ও উপসংহার বজায় রাখা

২. বোধ পরীক্ষণ

- গদ্যাংশ পড়ে মূল ভাব বুঝতে পারা
- প্রশ্নের যথাযথ উত্তর লিখতে পারা
- কঠিন শব্দের অর্থ নির্ণয় করতে পারা
- নিজের ভাষায় সারাংশ লিখতে পারা

৩. আনুষ্ঠানিক পত্র (Only Format)

- সঠিক পত্রের বিন্যাস (ঠিকানা, তারিখ, বিষয়, সম্বোধন) জানা
- শুদ্ধ ভাষায় সংক্ষিপ্তভাবে বক্তব্য লিখতে পারা
- প্রাসঙ্গিক বিষয় অনুযায়ী ভাষা ব্যবহার করতে পারা

অনুধাবন: - বিভিন্ন পরিস্থিতিতে কীভাবে ভাষা ব্যবহার করতে হয় তা বোঝা

প্রয়োগ

- নির্দিষ্ট বিষয়ের উপর সঠিক বিন্যাসে পত্র লেখা
- শুদ্ধ ও ভদ্র ভাষা ব্যবহার করা

৪. ব্যাকরণ

(i) বাক্য রচনা

- জ্ঞান: বাক্যের গঠন ও প্রকারভেদ জানা
- অনুধাবন: শব্দের অর্থ বুঝে বাক্য তৈরি করা
- প্রয়োগ: প্রদত্ত শব্দ দিয়ে অর্থপূর্ণ বাক্য লেখা

(ii) সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দ

- জ্ঞান: একই উচ্চারণের ভিন্ন অর্থের শব্দ চেনা
- অনুধাবন: প্রসঙ্গ অনুযায়ী সঠিক অর্থ বোঝা
- প্রয়োগ: বাক্যে সঠিকভাবে ব্যবহার করা

(iii) বানান শুদ্ধ

- জ্ঞান: শুদ্ধ বানানের নিয়ম জানা
- অনুধাবন: ভুল ও শুদ্ধ বানানের পার্থক্য বোঝা
- প্রয়োগ: শুদ্ধভাবে লেখা ও ভুল সংশোধন করা

(iv) সমার্থক শব্দ

- জ্ঞান: শব্দের সমার্থক রূপ জানা
- অনুধাবন: প্রসঙ্গ অনুযায়ী উপযুক্ত শব্দ নির্বাচন করা
- প্রয়োগ: বাক্যে সঠিকভাবে প্রয়োগ করা

(v) এক কথায় প্রকাশ

- জ্ঞান: বাক্য সংকোচনের ধারণা জানা
- অনুধাবন: দীর্ঘ বাক্যের অর্থ বুঝে সংক্ষিপ্ত করা
- প্রয়োগ: এক শব্দে প্রকাশ করা

(vi) বিপরীতার্থক শব্দ

- জ্ঞান: শব্দের বিপরীত অর্থ জানা
- অনুধাবন: অর্থের পার্থক্য বোঝা
- প্রয়োগ: বাক্যে ব্যবহার করা

Half Yearly – (Section -B)

PROSE (গদ্য)

(i) অগ্নিদেবের শয্যা

Knowledge (জ্ঞান)

- শিক্ষার্থী গল্পটির প্রধান চরিত্র ও ঘটনার ক্রম শনাক্ত করতে পারবে।
- 'অগ্নিদেব' ও তাঁর শপথের মূল বিষয়টি স্মরণ করতে পারবে।
- গুরুত্বপূর্ণ শব্দার্থ, বাক্য ও প্রবাদ-প্রবচন বুঝে বলতে পারবে।
- গল্পের পটভূমি ও সময়কাল সম্পর্কে মৌলিক ধারণা লাভ করবে।

Understanding (অনুধাবন)

- শিক্ষার্থী শপথের তাৎপর্য ও নৈতিক শিক্ষাটি ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- চরিত্রগুলোর আচরণ ও মানসিকতার কারণ বিশ্লেষণ করতে পারবে।
- গল্পের মাধ্যমে সত্য, দায়িত্ববোধ ও ন্যায়পরায়ণতার গুরুত্ব উপলব্ধি করবে।
- নিজের জীবনে এই শিক্ষার প্রয়োগ ব্যাখ্যা করতে পারবে।

(ii) সিদ্ধার্থের ভিক্ষা গ্রহণ

Knowledge (জ্ঞান)

- শিক্ষার্থী 'সিদ্ধার্থ' কে ছিলেন তা বলতে পারবে।
- ঘটনাটির প্রধান ধাপ ও চরিত্রগুলো শনাক্ত করতে পারবে।
- নতুন শব্দ ও বাক্যের অর্থ বুঝে পুনরুক্তি করতে পারবে।
- ভিক্ষা গ্রহণের ঘটনাটি কীভাবে ঘটেছিল তা বর্ণনা করতে পারবে।

Understanding (অনুধাবন)

- শিক্ষার্থী ত্যাগ, সহানুভূতি ও মানবিকতার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- সিদ্ধার্থের জীবনের এই ঘটনার তাৎপর্য বিশ্লেষণ করতে পারবে।
- সমাজে সমতা ও দয়ার মূল্য উপলব্ধি করতে পারবে।
- গল্পের শিক্ষাকে নিজের জীবনের সঙ্গে সম্পর্কিত করতে পারবে।

(iii) কেলে

Knowledge (জ্ঞান)

- শিক্ষার্থী 'কেলে' গল্পের চরিত্র ও কাহিনির মূল বিষয় জানবে।
- গল্পের ঘটনাবলী ধারাবাহিকভাবে বলতে পারবে।
- গুরুত্বপূর্ণ শব্দ, বাক্য ও বর্ণনার অর্থ বুঝতে পারবে।
- কাহিনির পরিবেশ ও চরিত্রের বৈশিষ্ট্য শনাক্ত করতে পারবে।

Understanding (অনুধাবন)

- শিক্ষার্থী গল্পের অন্তর্নিহিত বার্তা ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- চরিত্রের আচরণ ও সিদ্ধান্তের কারণ বিশ্লেষণ করতে পারবে।
- সহমর্মিতা, মানবতা ও সামাজিক মূল্যবোধ উপলব্ধি করবে।
- গল্পের ঘটনাকে বাস্তব জীবনের সাথে তুলনা করতে পারবে।

POEM (কবিতা)

(i) আদর্শ শিশ্য

Knowledge (জ্ঞান)

- শিক্ষার্থী কবিতার কবি, বিষয় ও মূল ভাব জানতে পারবে।
- কবিতার গুরুত্বপূর্ণ শব্দ ও পংক্তির অর্থ বলতে পারবে।
- আদর্শ শিশ্যের গুণাবলী শনাক্ত করতে পারবে।
- কবিতার ছন্দ ও ভাষার মৌলিক বৈশিষ্ট্য বুঝতে পারবে।

Understanding (অনুধাবন)

- শিক্ষার্থী আদর্শ ছাত্রের গুণাবলী ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- কবিতার মাধ্যমে শৃঙ্খলা, অধ্যবসায় ও নৈতিকতার গুরুত্ব বুঝবে।
- নিজের আচরণের সাথে কবিতার শিক্ষার সম্পর্ক স্থাপন করতে পারবে।
- কবিতার ভাবার্থ নিজের ভাষায় প্রকাশ করতে পারবে।

(ii) সুখ-দুঃখ

Knowledge (জ্ঞান)

- শিক্ষার্থী কবিতার মূল বিষয় (সুখ ও দুঃখ) শনাক্ত করতে পারবে।
- গুরুত্বপূর্ণ শব্দ, পংক্তি ও ভাবার্থ বুঝতে পারবে।
- কবিতার গঠন ও ভাষা সম্পর্কে ধারণা পাবে।
- কবিতার উদাহরণগুলো স্মরণ করতে পারবে।

Understanding (অনুধাবন)

- শিক্ষার্থী জীবনে সুখ ও দুঃখের সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- কবিতার দার্শনিক অর্থ ও বার্তা বিশ্লেষণ করতে পারবে।
- মানসিক দৃঢ়তা ও ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গির গুরুত্ব

১. রচনা / গল্প লেখা

জ্ঞান (Knowledge)

- রচনার গঠন (ভূমিকা, মূল অংশ, উপসংহার) সম্পর্কে ধারণা অর্জন করবে।
- বিভিন্ন ধরনের রচনার (বর্ণনামূলক, কল্পনামূলক) বৈশিষ্ট্য জানবে।

অনুধাবন (Understanding)

- নির্দিষ্ট বিষয় অনুযায়ী নিজের ভাষায় সুসংগঠিত রচনা লিখতে পারবে।
- ভাব প্রকাশে উপযুক্ত শব্দ ও বাক্য ব্যবহার করতে শিখবে।

২. বোধ পরীক্ষা

জ্ঞান

- পাঠ্যাংশের মূল ভাব, চরিত্র ও ঘটনা সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।

অনুধাবন

- প্রশ্ন অনুযায়ী সঠিক উত্তর নিজের ভাষায় লিখতে পারবে।
- পাঠ্যাংশের অন্তর্নিহিত অর্থ বুঝতে পারবে।

৩. ব্যাকরণভিত্তিক পত্র লিখন

জ্ঞান

- চিঠির ধরন (আনুষ্ঠানিক ও আনানুষ্ঠানিক) সম্পর্কে জানবে।

অনুধাবন

- সঠিক বিন্যাসে চিঠি লিখতে পারবে।
- প্রাসঙ্গিক ভাষা ও শিষ্টাচার প্রয়োগ করতে পারবে।

৪. ব্যাকরণ

(ক) সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দ

- জ্ঞান: একই উচ্চারণের ভিন্ন অর্থের শব্দ চিনবে।
- অনুধাবন: বাক্যে সঠিক অর্থে প্রয়োগ করতে পারবে।

(খ) বানান শুদ্ধি

- জ্ঞান: সঠিক বানান নিয়ম জানবে।
- অনুধাবন: ভুল বানান সংশোধন করতে পারবে।

(গ) সমার্থক শব্দ

- জ্ঞান: একই অর্থবোধক শব্দ সম্পর্কে জানবে।
- অনুধাবন: বাক্যে উপযুক্ত সমার্থক শব্দ ব্যবহার করবে।

(ঘ) এক কথায় প্রকাশ

- জ্ঞান: দীর্ঘ বাক্যকে সংক্ষেপে প্রকাশের নিয়ম জানবে।
- অনুধাবন: এক কথায় সঠিকভাবে প্রকাশ করতে পারবে।

(ঙ) বিপরীতার্থক শব্দ

- জ্ঞান: বিপরীত অর্থের শব্দ চিনবে।
- অনুধাবন: বাক্যে প্রয়োগ করতে পারবে।

Final Term – (Section -B)

◆ PROSE

(i) কর্মযোগী রামমোহন

জ্ঞান

- রাজা রামমোহনের জীবন ও কর্ম সম্পর্কে জানবে।
- সমাজে সংস্কারে তাঁর অবদান সম্পর্কে ধারণা পাবে।

অনুধাবন

- তাঁর চিন্তাধারা ও আদর্শ ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- সমাজে তাঁর কাজের গুরুত্ব বুঝতে পারবে।

(ii) বিদ্যাসাগর

জ্ঞান

- ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের জীবন ও শিক্ষার অবদান জানবে।

অনুধাবন

- মানবিকতা ও শিক্ষার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- তাঁর আদর্শ বাস্তব জীবনে প্রয়োগ করতে পারবে।

(iii) সত্যব্রতের মিথ্যাব্রত

জ্ঞান

- গল্পের মূল ভাব ও নৈতিক শিক্ষা জানবে।

অনুধাবন

- সত্যবাদিতার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- জীবনে সত্যের প্রয়োগ বুঝতে পারবে।

◆ POEM

(i) খোকন এর দুঃখ

জ্ঞান

- কবিতার বিষয়বস্তু ও চরিত্র সম্পর্কে জানবে।

অনুধাবন

- খোকনের অনুভূতি ও দুঃখ ব্যাখ্যা করতে পারবে।
- কবিতার আবেগ উপলব্ধি করতে পারবে।

(ii) জীবনের হিসাব

জ্ঞান

- কবিতার মূল ভাব ও দার্শনিক দিক জানবে।

অনুধাবন

- জীবনের মূল্য ও হিসাবের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।
 - কবিতার বার্তা নিজের ভাষায় প্রকাশ করতে পারবে।
-